

C15104

Ecole Normale Supérieure de Cachan

Concours d'admission en **1^{ère} année DESIGN**

Session 2015

Épreuve d'Histoire de l'Art

Durée : 4 heures

Aucun document n'est autorisé

L'usage de toute calculatrice est interdit

Programme :

« Graphisme et design, de la crise moderne aux diktats du marché - 1953 – 2000 »

Sujet :

« Avec l'avènement de l'économie post-fordiste, ses produits ciblés et ses marchés de niche, nous vivons aujourd'hui dans un circuit sans fin de production et de consommation. Dans ce nouvel ordre des choses, l'étalage ou l'exposition (display), joue un rôle essentiel. »

Hal FOSTER, *Design and Crime (And Other Diatribes)*, 2002. Verso Books.

Vous analysez et discuterez cette citation de Hal Foster en relation avec le programme.

Fin de l'épreuve