

**ECOLE NORMALE SUPERIEURE
PARIS-SACLAY**

CONCOURS D'ADMISSION 2024

**JEUDI 04 AVRIL 2024
08h30 - 12h30**

Concours 1A DESIGN

Epreuve n° 3

PHILOSOPHIE DE L'ART

Durée : 4 heures

Aucun document n'est autorisé pour cette épreuve

L'usage de toute calculatrice est interdit

***Les copies sont obligatoirement anonymisées et
numérotées***

Sujet :

« l'essence de la technique réside ... dans le fait que *ce qui est cassé fonctionne* » (« L'idéal du cassé », in Walter Benjamin, Asja Lacis, Alfred Sohn-Rethel, *Sur Naples*, Bordeaux, Éditions la Tempête 2019) écrivait Alfred Sohn Rethel à propos de la technique napolitaine. Vous discuterez de la validité de cette affirmation pour la pratique du design.