## Prix littéraire ENS Paris-Saclay – 26<sup>e</sup> édition

Sélection 2025-2026

Clara Beneau L'avenue de verre	<u>L'avenue de verre</u> , de Clara Breteau (Seuil)
KANAKA	<u>Kanaka</u> , de Stéphane Chamak (Le mot et le reste)
Source Cream. Nourrices	<u>Nourrices</u> , de Séverine Cressan (Dalva)
VÎLE DE CLIPPERTON	<u>L'île de Clipperton</u> , de Raphaël Laforgue (Noir sur blanc)
LES SAULES	<u>Les saules</u> , de Mathilde Beaussault (Seuil)
Chalmens Les vivants	<u>Les vivants</u> , de Ambre Chalumeau (Stock)
Quand un arbre raconte le monde	Quand un arbre raconte le monde, de Franck Lipzin (L'aube)
CWENCIANE SCIETA TOTAL T	<u>Tout l'or des nuits</u> , de Gwendoline Soublin (Actes Sud)
100 a tax 100	<u>Une pieuvre au plafond</u> , de Melvin Mélissa (Rivages)
SIGNED ON THE LA FILLE AU PAIR  STATE OF THE PAIR	<u>La fille au pair</u> , de Sidonie Bonnec (Albin Michel)